

Per il ciclo di incontri "i Mercoledì di NEXA"

31° Mercoledì di NEXA

"Toward a distributed mass digitization"

<http://nexa.polito.it/mercoledi-31>

Mercoledì 11 maggio 2011, ore 18 – 20
(2° mercoledì del mese)

Via Boggio 65/a, Torino (primo piano)

Seminario a ingresso libero in lingua inglese

Live streaming: <http://nexa.polito.it/events>

Dall'invenzione della stampa a caratteri mobili di Johann Gutenberg sono stati pubblicati centinaia di milioni di libri: un immenso patrimonio che attende di essere digitalizzato per dar vita a **una diffusione della cultura senza precedenti**, oltre che a **nuove modalità di fruizione e creazione di conoscenza**. Con l'espressione "mass digitization" (http://en.wikipedia.org/wiki/Category:Mass_digitization) si fa dunque riferimento a un ambizioso progetto su scala planetaria, che ha l'obiettivo di **portare in formato elettronico e pubblicare sul Web** qualsiasi libro mai stampato, riducendo l'intervento umano grazie a tecnologie come l'OCR (http://en.wikipedia.org/wiki/Optical_character_recognition).

Il **contributo umano al processo di digitalizzazione** dei testi, tuttavia, concorre in maniera determinante allo sviluppo di **nuovi modelli di formazione**. Gli studenti, oltre a leggere i testi e apprendere nuovi vocaboli e stili narrativi, entrano in contatto con le **tecnologie informatiche** e con i problemi legati al **copyright** che un processo di così vasta portata implica. A questi elementi si aggiunge la possibilità di digitalizzare le proprie "**memorie personali**", come lettere o vecchie foto di famiglia, un aspetto che introduce una serie di complesse questioni legate alla **consapevolezza relativa alla gestione dei dati personali** online.

Il prof. **Jean-Claude Guédon** presenterà i risultati della sua attività come *visiting scholar* presso il Centro NEXA su Internet & Società, legati a un progetto di mass digitization basato sul **coinvolgimento del pubblico e delle scuole**. L'incontro, come di consueto, avrà carattere seminariale ed il prof. Guédon si confronterà con i co-direttori, i fellow del Centro NEXA e tutti coloro i quali saranno interessati ad intervenire nel dibattito.

Biografia

Jean-Claude Guédon ha iniziato la sua carriera presso il Glendon College (York University) a Toronto nel 1970 ed è stato professore presso l'*Université de Montréal* a partire dal 1973, inizialmente all'interno dell'*Institut d'histoire et de sociopolitique des Sciences*, e dal 1987 nel *Département de Littérature Comparée*. Dal 1996 è inoltre membro della *Internet Society* (<http://www.isoc.org/>). Tra il 1998 e il 2003 è stato presidente del comitato consultivo del CNSLP (*Canadian National Site Licence*

<http://nexa.polito.it/contact>

Project), ora conosciuto come CRKN (*Canadian Research Knowledge network*). Dal 2002 al 2006 è stato membro dell'*OSI's Information Program* e dal 2003 fa parte dell'Advisory Board di eIFL (*Electronic Information for Libraries*). Dal 2006 al 2008 è stato vice-presidente della *Canadian Society for the Humanities and Social Sciences*. Il prof. Guédon ha lavorato inoltre per numerosi enti governativi, tra cui il *Ministère de la Recherche* (Francia), *l'Agence de la Francophonie* e il Ministero per l'educazione del Quebec, oltre a partecipare regolarmente alla valutazione di progetti Europei.

Letture consigliate

- Coyle, K. (2007), *Mass Digitization of Books*, Journal of Academic Librarianship <http://www.kcoyle.net/jal-32-6.html>
- Darnton, R. (2008), *The Library in the new age*, The New York Review of Books <http://www.nybooks.com/articles/archives/2008/jun/12/the-library-in-the-new-age/>
- Guédon, J. C. (2001), *In Oldenburg's Long Shadow : Librarians, Research Scientists, Publishers, and the Control of Scientific Publishing*, Association of Research Libraries <http://www.arl.org/resources/pubs/mmproceedings/138guedon.shtml>
- Guédon, J. C. (2008), *Who Will Digitize the World's Books?*, The New York Review of Books (in risposta all'articolo di Darnton, *The library in the new age*) <http://www.nybooks.com/articles/archives/2008/aug/14/who-will-digitize-the-worlds-books/>
- Watts, G. (2004), *Crusaders for a truly free flow of ideas*, Times Higher Education <http://www.timeshighereducation.co.uk/story.asp?storyCode=182015§ioncode=26>

Che cosa sono il Centro NEXA e il ciclo di incontri "i Mercoledì di NEXA"

Il Centro NEXA su Internet e Società del Politecnico di Torino (Dipartimento di Automatica e Informatica) è un centro di ricerca indipendente che studia da diversi punti di vista le varie componenti di Internet, la "più grande invenzione del secolo" secondo il Premio Nobel Rita Levi Montalcini. Maggiori informazioni all'indirizzo: <http://nexa.polito.it>.

Durante i "mercoledì di NEXA", che si tengono ogni 2° mercoledì del mese alle ore 18, il Centro di ricerca NEXA su Internet e Società apre le sue porte non solo agli esperti e a tutti coloro i quali lavorano con Internet, ma anche a semplici appassionati e cittadini. Il ciclo di incontri intende approfondire, con un linguaggio preciso ma divulgativo, i temi legati al web e al suo sempre più ricco mondo: motori di ricerca, Creative Commons, social networks, open source/software libero, neutralità della rete, libertà di espressione, privacy, file sharing e molto altro.

Al centro di quasi tutti gli incontri un ospite pronto a dialogare e confrontarsi sugli argomenti scelti per il dibattito, insieme con i direttori del Centro Nexa, il Prof. Juan Carlos De Martin del Politecnico di Torino (responsabile italiano del progetto Creative Commons) e il Prof. Marco Ricolfi dell'Università di Torino, nonché lo staff e i Fellows del Centro Nexa.

Maggiori informazioni sui mercoledì di NEXA, incluso un elenco di tutti i "mercoledì" passati, sono disponibili all'indirizzo: <http://nexa.polito.it/events>.

Ufficio Stampa Centro NEXA

Giuseppe Futia

Tel: 333 1103017

giuseppe.futia@gmail.com

<http://nexa.polito.it>



<http://nexa.polito.it/contact>